



# DOOR Knocker

the Index Librorum Prohibitorum FAN Book  
SweetnessPlace:USB presents 2008



えろまんがは  
FOR ADULT ONLY  
18禁ですう!



ブランダにー  
干された少女がーあーあーあー

『おなかすいたんだよ』  
と言ったときいーいーいー

なんだか今日  
気がすまうー！

あると思います。





### ■前書き

はいこんにちはふりりです。

今回は禁書目録の小萌せんせい本でございます。

ふたご姫のタンバリン先生に次ぐ、甘味処USBの成人女性本2冊目！なんかすげえ！(?)

中表紙のこなたインデックスは同時に出そうとおもってたこなた本の裏表紙になる予定だったんだけど  
なんかネタ鮮度的に今使わないと一生使えなさそうだったので中表紙にしちゃったんだ！  
まさか生涯のうちにレッカー君とか描くとは思わなかったんだぜ…

ぼく禁書目録は ■e漫画->電撃漫画->あにめ->原作 の順序で入ったわけですが  
最初に先生を見たとき、またちびっこ先生かようへえ…と思ったわけですが、  
読み進めるうちに、あ…あれ…この人ちっこいだけでおとななん…だ…っってとこできゅーん！  
しかも酒飲むわヤニ吸うわなんなのこの子！  
かわいい担当と見せかけてオッサン担当なの！？きゅーん！  
なんて狭いストライクなの？俺！

ちなみにちびっこ先生はベッキーでおなかいっぱいDEATH。  
千和で10年は食っていきます！千和！

さて、そんなかんじで小萌せんせい本です。

現在入稿日の昼前、

会社でまったりと前書き後書きを打ち込んでる次第でございますが…

…

ま、まだ完全に終わってはいなかったりするんだけどね！

帰宅してからがほんとうの戦いなんだぜ…

俺…入稿したらいっぱいげーむするんだ…

息をするように…

あ、このまんが、時間軸は三沢塾終わってミサカでてくる前あたりだとおもいねえ！



時間よりも気力的な問題で、小萌せんせいの家があるとおもいねえ！



あの一…小萌先生…？

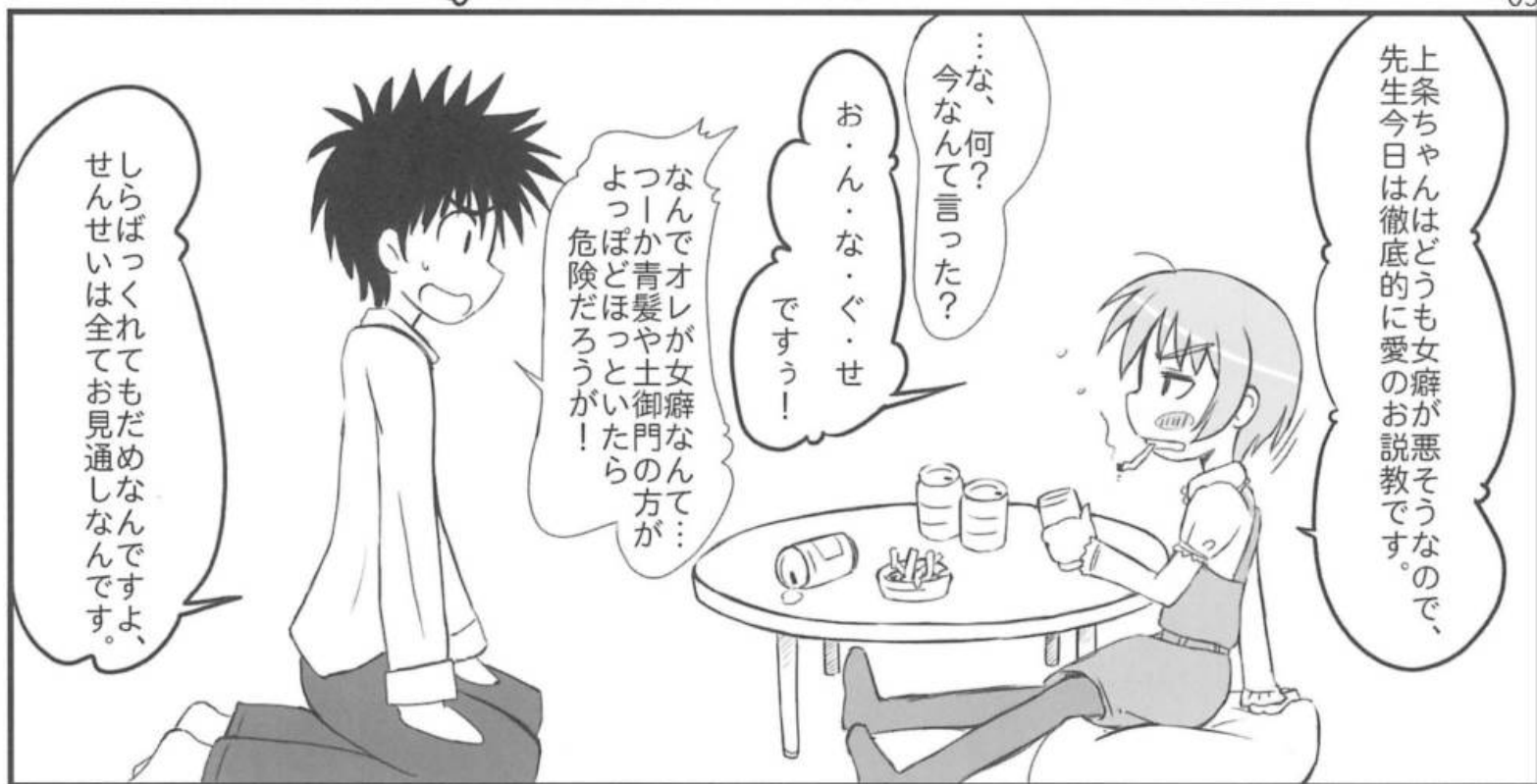
俺は一体どうして夜中に突然先生の自宅に呼び出されたンでしょうか…

夜の補習です。そこに直れです。

…はあ？

ヒュー

お



上条ちゃんはどうも女癖が悪そうなので、先生今日は徹底的に愛のお説教です。

…な、何？  
今なんて言った？

お・ん・な・ぐ・せ  
ですう！

なんでオレが女癖なんて…  
つーか青髪や土御門の方が  
よっぽどほっといたら  
危険だろうが！

せらばつくれてもだめなんですよ、  
せんせいは全てお見通しなんです。



…そもそもシスターちゃんのこと、  
いつになったら  
きちんと説明してくれるんですかねえ？

何か深い事情があるのかと思って、  
せんせいはあえて  
上条ちゃんが自発的に話してくれるのを  
待つたんですが、  
いつまでたっても…

これではせんせい、  
ひとりの大人として見過ごすわけには  
いかなくなってきちゃいますよ？

まさか…何かやましいことがあると  
言えない…んじゃあないですよね？

な、や、  
やましいことなんて  
何もないってば

ほんとですか  
たとえば…

い、いや、それ

おまたせ、とーま  
さ、今日も  
夜のお勤めをはじめようよ



うん?  
私なら大丈夫なんだよ

働かざるもの食うべからず  
それぐらいは知ってるんだよ

ほら、  
とーまの好きな「くぱあ」だよ...

まったく、  
コレの何が面白いのか  
さっぱりわかんないけど...



そんなにかぶりついて  
中まで覗き込まれると  
恥ずかしいんだよ...



右も左もわからない外国少女さ  
うまいことだまくらかして  
肉奴隷的な感じで  
飼いならしてるとか...

くぱあ

くばあは  
もういいよね、  
つぎつぎっ

はいっ  
いつもみたいに  
こつちを使つてねっ

ぷり

おたん

今日も  
いっぱい出たね...

これで...  
ごはんたべていいかな...  
おなかすいたんだよ

んなわけねーだろっ

だいたいあいつは  
食い物あれば  
問答無用で  
撮取りやがるって



ぷり



あー  
あんなーんで  
いつもいつも逃げてるだけで  
反撃してこないのかと思ったら…

DMの変態だった、ってわけ…  
なるほどねえ…

ほーら、  
中学生のむれむれルーズで  
いったいどこを踏んづけて  
ほしいのかなー？

うわー、  
あんな…ほんとにこんなんで勃つんだね…



へんたい

そういえば最近  
常盤台の超電磁砲さんと仲がいいっ  
聞きましたよ。  
しかも毎回ビリビリ楽しそうに  
追いかけてたり、  
熱烈歓迎されてるらしいじゃない  
そこでツンMプレイから  
一気にデレプレイを確立させて…



むに



ったく…

あんたみたいな変態には  
もつたいないけど…

まああんたの変態趣味の一端は  
私の責任でもあるわけだし…

…ほら、  
特別にここに  
出させてあげるわよ…

しいッ  
いたッ

しほーん

はじめてなんだから  
優しく挿れなさいよ  
ばかっ!

ず  
ぬッ

あ、あのなあ

こちらら正真  
文字通りの  
命がけで  
逃げてるっつ

だいたいアレ  
デれるような  
タマか  
どんな  
フラグ

ズキ

ズキ





…まさか…  
姫神ちゃんまで…

待て待てっ！

人を勝手に  
エロ妄想に使うなってっ

だいたい…

俺はあいつらに  
女を意識したことなど  
これっぽっちもないっ

え…あ、あれ…  
私のエロシン…は…？

ひょっとして  
ここでも  
要らない子  
なんですか…

え



…は、はあ？



は…  
やれやれですう…

まさかそこまで  
重症だったとは…

見抜けないとは  
せんせいも  
まだまだですね…



あ、ああ…

何のすげえツマラナそうな顔…



ずーん

…ほんとうですかあ？



せんせいは上条ちゃんが  
いきなり特殊性病に  
目覚めてしまったのかと思っ  
まずはおもった  
ちやんとした青春的な恋愛を  
して貰おうと  
そしてあわよくば  
青い性の片鱗を  
根掘り葉掘り聞きだして  
お酒の肴にしてやろうかと  
おもったんですが…

…オイ

同棲してる  
純真無垢なシスターさん…  
毎日ちよっかいだしてくる  
元気の良い中学生…  
平凡な日常に突如現れた  
非日常的な巫女さん…  
そんなありえない  
シチュエーションの連続でも  
下半身が  
ピクリともしないだなんて

上条ちゃんっ  
あなたそれでも  
オトコノコですかっ！

せんせいはそんな子に  
育てた覚えはないですう！

ばーん！！



誰かなんとかしてくれ  
この酔っ払い... 不幸だ...

しょうがないですねえ...  
こうなったら乗りかかった船ですう、  
せんせいが一肌脱いで  
女の子ってものを  
教えてあげるですよー

むふふん!



何ってナニに  
きまつてるじゃないですかあ  
ほらほら上条ちゃん、  
おとなしくするですう！

はあっ?  
ちよ、先生っ  
あんた何を...

わっ、ちよっ、  
うわーっ  
なんでこうなるんだっ  
お、俺はどこで選択肢を  
間違えたんだーっ

エンディングなんて  
見えるかポケエツ!

ゴッポーン



うす ー

いいんですよー  
健全な男子はそういうものです

こ、これは先生が  
へんな妄想をぶつけてくるから

...あらあら、  
そつちの方は  
しつかり反応してるじゃ  
ないですかあ♡



おあおあ  
ゴッポーン

びーん





それじゃ早速  
いただきますよー

ちよっ、  
せ、先生っ

はむっ



ら  
ひりよーふれふよー  
ひっほしてて  
ふははひへー

※(大丈夫ですよ  
じつとしててくださいねー)

ちるる



はむっ

んむっ

んむっ



ず  
びり

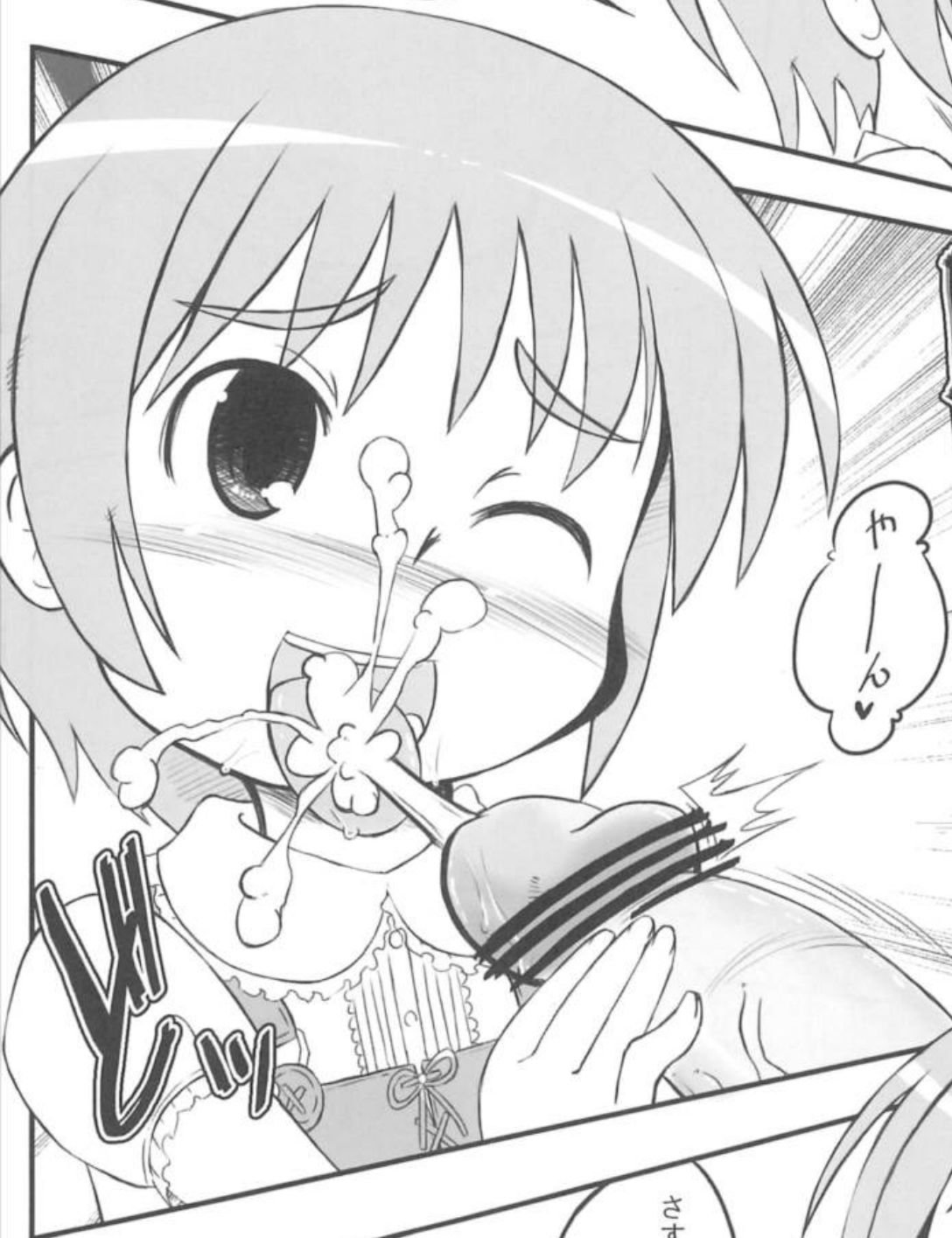
ず  
びり

ジュ  
ル  
ジュ  
ル

ん  
〜  
ん

ん…  
ひくひくひて  
ひまひはね…  
ほろほろれふはー？  
ははんしはいへ  
ほほひっひいへ  
はひへいへふほー

ひくひくしてきましたね…  
そろそろですか？  
我儘しないで  
思いつき出して  
いいですよー



さすが若い子はすごいですねー  
量も多いし  
ねばっねばで  
せんせい  
いっぺんに  
飲みきれませんよー  
臭いもすっごく  
青臭いですよー



ほやほん

さあさあ、  
ここからが文字通り、  
「本番」ですよー

ちよ、先生まったつ

大丈夫、  
上条ちゃん若いんですから  
続けてだっておつけーですよー

えっ？  
やっ、そうじゃなくなつてつ

ふふ



でわっ  
おようふくばーん！  
ざばーん

上条ちゃんみたいな  
へんたいさんは  
まっ裸よりも  
少し着たままのほう  
興奮するんですよー

せんせい  
お見通しなんですよー

や、おーい、  
ちよつとー…ッ

さっ！  
授業を始めますよー

かもーん  
ですよーっ

ほふ

や、だから先

…な、なんか  
やったらテン  
高いな…

ほっ



おふとん  
ばーん！

ど  
ざ



ほらほらー  
どっからでも  
かかって  
きやがれですよー?

どやん



や、あのな…  
人の話を  
聞いてください  
先生…

それとも…  
やっぱりこれですかー?

ほんと男って  
ばかなんですからー  
もー

かきかき

ぼん

ど





おまえじゃ勃たないー  
って言われたら  
せんせいヤケ酒あおる  
ところでしたけどー  
上条ちゃんの息子さんは  
元気いっばいですよー？



ばああ

あ、あのなあ先生…  
俺だつて一応健全な男子なんだぞ  
聖人君子じゃあるまいし、  
そんな格好されて  
ないつまでも自制できる自信は  
ないんだぞ…



だからおいでって  
いってるんですよー  
誘ってるんですよー

ったく…  
どうなつたつて  
しらねえからな…  
ほらほらー  
据え膳食わぬは  
なんとやら、  
ですよー？



んー、うん  
そこでもいいですよ  
そのままぶーつと  
腰を落としちゃってくださいー



…えつ…と…

あ、あ



ほら…  
ちゃんと挿いたですよ…

せんせいの膣内、  
上条ちゃんので  
いっぱいになっちゃった…です…

ぎゅっ

ぎゅっ

せ、先生…

どうですか？  
せんせいのなかは  
きもちいですか？

あ、ああ…

じゃあ、  
上条ちゃんの好きなように  
動いていいですよー

あ、  
それと…ですね





ぎゅーん

こーゆーとき女の子は  
名前で呼んで欲しいなーって  
思うんです…よ？

ね？

ぽん



こもるッ

ぎゃーっ  
呼び捨てですかーっ  
やーん

か  
ぽん





ふえっ？

!!!

しししっ

どうしたんですか？  
上条ちゃ...

んんんんん









いま臆内に出されたら  
せんせいほんとうにイツ

ひ... あひ...

いっめえッ!

こつも...えつ  
俺...っ もう...っ

ごめん...  
こもえつ

ひらめッ  
あッ

ひらめッ  
いっめえッ

せりッ

せりッ

0

せりッ

せりッ



しゅん  
しゅん  
しゅん

ぬ

せんせい…

思いっきり

イカされちゃいました…ですう…

きもひくて…

おひっこ…

とまんらい…れふう…

まじり

まじり

まじり

コホポ



う、うわあ…  
よ、よりによって  
一番手を出してはいけない人に  
手を出してしまつたアアツ!



やばい、やばいぞこれは…  
未成年者淫行…児ポか、  
俺の人生のピーク  
こんなエンディングだとは  
不幸どころのはなしじゃねえーツ

ちよつ、こらっ!  
人が黙って余韻にひたつてたら  
好き勝手言いやがってこのやろうです!  
何が児ポですかっ  
せんせいは真正銘立派に成人してるですよ!  
未成年は上条ちゃんのほうっ  
これは魅惑のフェロモン女教師が  
教え子に淫行ふでおろし!  
って事件なんですよっ!



…フェ…口…  
どうみたって無理矢理犯されて  
小便漏らした低学年女子じゃねえかっ!

「俺さあ、  
おんなのこに  
おんなのこに」

んなっ!  
いいい今の発言ッ  
失礼にも程がありますよツツ!

大体上条ちゃん、  
強引に押さえつけて奥をゴリゴリしたり  
せんせいだめだつて言つたのに  
無理矢理膣内に出しまくりやがられたり  
今日の補習は零点ですっ!  
この甲斐性無しの駄目になげんっ!



んっ、なっ  
お、俺は何度も止めたのに先生が強引に  
俺の理性を飛ばしたんだろうがっ

ふーん、どうですかねえー  
その割にはせんせい、  
ノリノリでガンガンやられましたけどおー

とにかく上条ちゃんは落第ですう!  
せんせいをきちんと満足させるまでは  
教室の席がなくなると思ってますよっ!

はあ、  
はあ、  
はあ、

とりあえず酒と煙草  
かってきやがれですう!

## ■後書き

そんな感じで小萌せんせい本でしたこんには。

当初はもっと短いのをさらっと描いて、  
後半に黒子と初春の中学生コンビを持ってこようかと思ってたんですが  
気がついたらせんせいだけでいっぱいだったアルエ…？  
つーか右の頁とかひどいことなってるね！あは…はっ！

そんな構成にする予定だったので、禁書目録ってよりも超電磁砲寄りだなあ…  
ってことで、誌名は砲つながりでDoor Knockerだったわけですが  
まあ例によってどうでもいいことですよ！

(※WW2戦前戦中独逸の37mmPaKの蔑称。当たってもノックする(叩く)だけで貫徹できやしねえ！の意)

どうでもいいことつながりでせんせいの服装ですが、  
ウチの本をお読みいただいたコトがある方ならおわかりかとも思いますが  
ぼくはオフィシャル服は基本的にスルーするって悪癖があるんですよ。

で、表紙を描くときに当然のようにテキトーに服を考えたわけですが、  
本が出る時期は冬だけど作中は夏だったりするんだよね…っ

まあ中身はまた別の服装せればいいのかー

…とか思ってたんですが、時間が押してめんどくさかったのでそのままつかっちゃった！てへっ♪

上条ちゃんが長袖なのは、別にそれにひっばられたわけじゃなくて

単に気づかないで相当量描いちゃったので直すのがめんどくさ

あれ…夏の話なのにすごいあたたかそう！

…ま、どうでもいいですよっ ねっ！

で、話は戻って。(＞気がついたらせんせいだけ～のあたりまで)

折角なのでこれまた当初描くつもりが無かったインデックスと美琴も追加。

シスター＝尻は様式美？

美琴はあれですよ、

体内電流を操って膣とかEMS的にもものっそい動きを制御できたりして

もっそい気持ち良いんだけどエクスタシィ入ると暴走して子宮から放電、

…とかくだらないネタが浮かんだんだけど使いようがなくて残念。

見開き2頁に入る情報量じゃなかった！(…

姫神ちゃんは別に時間が無かったとか愛情がなかったとかじゃなくて

…ある意味出オチ担当…だよ…ね…

■e漫画版の無かったことっぷりとかアニメの駆け足っぷりとか

なかなかの存在感の無さが光る…ぜ…

原作1巻分の進み具合から考えて、

この原稿終わった頃に一方通行かなー…とか思いながら撮り貯めつつ作業してたら

あっとゆうまに妹ミサカでてきてンだけ…どっ！？

縞ぱんミサカはとりあえず置いておくとして、

まっ裸ミサカは描きたい気がしなくも無いです打ち止め。

でもたぶん次があればまた小萌せんせい。

きっと春ぐらい。

あと今度こそちゅうがくせい…を…

つーか文章なげーよ！なんかごめんね！！

■奥付  
Door Knocker  
108.12.30 / CM75  
甘味処USB / ふりり  
<http://akadango.jp/>

印刷:ねこのしっぽ





**甘  
味  
処 USB**  
<http://akadango.jp>

